ISA-Programm Studienjahr HS26/FS27

Anmeldemöglichkeit für Angebote in den Kalenderwochen 38 bis 51 (Herbstsemester) und in den Blockwochen 6/7: 03.08.2026
Anmeldemöglichkeit für Angebote in den Kalenderwochen 8 bis 23 (Frühlingssemester) und in den Blockwochen 36/37: 05.01.2027

HS = Herbstsemester
FS = Frühjahrsemester
KW = Kalenderwoche

ECTS werden von der Heim-Hochschule anerkannt
ECTS werden von der Heim-Hochschule nicht anerkannt
Einschränkungen bei der Anerkennung der ECTS durch Heim-Hochschule

											Anrechung ECTS am Curriculum:								
Lead	**Modultitel (Deutsch)**	**Modultitel (Englisch)**	**Durchführung**	**ECTS zähl**	**ECTS zählen**	**ECTS zä**	**Modulanlass-Nummer**	**Modul-Verantwortung**	**Unterrichtssprach**	**ECTS**	**HSLU TA**	**HSLU M**	**HSLU W**	**HSLU SA**	**HSLU DFK**	**HSLU I**	**UNILU TF**	**UNILU KSF**	**UNILU RF**	**PHLU**
HSLU DFK (mit	About Self Publishing today	About Self Publishing today	KW 06+07		x		DK.ISA_108	Klaus Fromherz	DE/EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK (mit	Aktzeichnen und Baukunst	Nude drawing and architecture	KW 06+07		x		DK.ISA_104	Ursula Bachman	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Das Recht auf Wir	The Right to Community	KW 06+07		x		DK.ISA_101	Eva-Maria Würth	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	**NEU:** Critical Coding: Artificial Intelligence in the use	Critical Coding: Artificial Intelligence in the use	KW 06+07		x		DK.ISA_112	Thomas Knüsel	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	**NEU:** Schmuck unter Druck	Jewellery Under Pressure – 3D Printing Meets Craft	KW 06+07		x		DK.ISA_111	Wiebke Meurer Gambardella	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Designgeschichte 1: 1789-1918	Design History 1: 1789-1918	HS26 / MI /	x			DK.BA_+RE_ISA_104	Roland Grieder, Jonas	DE	2	no	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU DFK (mit M)	Einführung in den Animationsfilm	Introduction to animated film	KW 06+07		x		DK.ISA_103	Delia Hess	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Fotografie No more words!	Photography - no more words!	KW 06+07		x		DK.ISA_100	Andri Stadler	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Geschichte der visuellen Medien 1	History of the Visual Media 1	HS26 / DI /	x			DK.BA_+RE_ISA_100	Sören Schmeling, Johannes	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU DFK	Kunstgeschichte 3: Kunst der Moderne	Art History 3: Modern Art	HS2t / MO /	x			DK.BA_+RE_ISA_108	Wolfgang Brückle	DE	2	2	2	3	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU DFK (mit	Mit Kunststoff arbeiten	Working with plastics	KW 06+07		x		DK.ISA_107	Christof Sigerist	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Siebdruck & Kartonage	Screen Printing & Cardboard	KW 06+07		x		DK.ISA_109	Nadine Spengler	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK (mit T&A)	Nothing is Lighter than Light - Licht im Film und in der Fotografie	Nothing is Lighter than Light - Light in Film and Photography (Basics of	KW 06+07		x		DK.ISA_105	Christine Munz	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU DFK	Transdisziplinäre Ringvorlesung für aktuelle gesellschaftliche Fragen 3	Transdisciplinary lecture series on current social topics 3	HS26 / MI / 17:00 - 20:00 Uhr, 14-täglich	x			DK.BA_+RE_ISA_115	Silvia Henke, Wolfgang Brückle	DE	2	2	2	3	2	2	2	2	0000	0000	2
HSLU I	Critical Thinking	Critical Thinking	HS26 / MI / 18:30 - 20:50 Uhr in Luzern (Streaming: vor Ort und online)	x			I.BA_CRIT_ISA	Ursula Uttinger	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU I	Gesund sein mit Jin Shin Jyutsu und Co	Being healthy with Jin Shin Jyutsu and Co	HS26 Anlass 1: Montag 17:10 - 18:50 Anlass 2: Dienstag 17:10 - 18:50 Anlass 3: Mittwoch 17:10 - 18:50 Anlass 4: Donnerstag 17:10 -	x			I.BA_JSJ_ISA	Marc Locher	DE	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU I	Web-Entwicklung für alle	Web development for all	HS26 / eine Durchführung in DE und eine in EN asynchron plus individuelles Coaching (mit Buchungsmö	x			I.BA_WEB_ISA	Marc Locher	DE / EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
NEU: HSLU I	relax - concentrate - create	relax - concentrate - create	HS26 Mittwoch 17:00 - 19:00	x			I.BA_RCC_ISA.26	Michael Doerk	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU I	Understanding Modern Asia	Understanding Modern Asia	HS26 / DO / 18:30 - 20:50 Uhr	x			I.BA_UMA_ISA.25	Benjamin Haymond	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA	A-B-C Interkulturelle Kommunikation	A-b-c of intercultural communication	HS26 / 4 Samstage im Semester / 09:15 - 15:45 Uhr	x			SA.408ISA_INKO	Rebekka Ehret	DE	3	3(1)	3	no	3	3	3	3	0000	0000	2

HSLU SA	Angewandte Kulturanalysen	Applied cultural analyses	HS26 / 4 Samstage im Semester / 09:15 - 15:00 Uhr	x			SA.422ISA_KUDI	Isabelle Odermatt, Alina Schmuziger	DE	3	3	3	no	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA (mit T&A)	Design Thinking for Social Innovation	Design Thinking for Social Innovation	HS26 / KW 06 / 08. - 12.02.2027 / 09:15 - 16:45 Uhr	x			SA.423.ISA_THINK	Alexa Bodammer, Hannes Felber	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA	Flucht und Asyl - ein mehrperspektivischer Zugang	Flight migration and refugees – a multidisciplinary approach	FS27 / 4 Samstage im Semester / 09:15 - 15:45 Uhr		x		SA.427ISA_FLAS	Rebekka Ehret	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA (mit UNILU)	Menschenrechte	Human Rights	FS27 / DO / 16:00-18:00 Uhr		x		SA.406ISA_MERE	Gülcan Akkaya	DE	3	3	3	3	3	3		3	0000	0000	2
HSLU SA (mit DFK und TA)	Nutzung - Gestaltung - Wahrnehmung	Public space: usage – composition – perception	FS27 / KW 36 / 06.09 - 10.09.2027 / 09:15 - 17:00 Uhr		x		SA.401ISA_NGW	Meike Müller	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU SA (mit TA)	SocialLab	SocialLab	Unterricht während des Semesters, KW 36 + KW 07	x		x	SA.430ISA_SOL	Alexa Bodammer, Selina Lutz (T&A)	DE	9	9	no	9	9/12*	9	9	6	0000	0000	2
HSLU SA (mit TA)	Summer School for Interdisciplinary urban and community planning	Summer school for interdisciplinary urban and community planning	FS27 / KW 27 / 05.07. - 09.07.2027		x		SA.440ISA_IUKO	Beatrice Durrer, Rebekka Ehret	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Aktuelle Literatur Deutsch / English	Contemporary German/English Literature			x		TA.BA_LIDE+EG_ISA	Gregor Imhof	DE/EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Business Concept - Starting up your Business FS	Business Concept - Starting up your Business	FS27 / MI / 18:15 - 20:40 Uhr		x		TA.BA_BIZCON_ISA	Christian Hohmann	DE	3	3	no	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Summer School Ticino	Summer School Ticino	KW 06 (09. - 12.02. 2027)		x		TA.MAA_SUSC_ISA	Ludovica Molo	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Gewaltfreie Kommunikation	Nonviolent Communication	KW 07 (15. - 19.02.2027)	x			TA.GFK_ISA	Ernesto Casartelli	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Swissness: Schweizer Sprache und Kultur FS	Swissness - Swiss Language and Culture	FS27 / MO / 18:15 - 20:40 Uhr		x		TA.SWISS_ISA	Nina Zimnik	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Swissness: Schweizer Sprache und Kultur HS	Swissness - Swiss Language and Culture	HS26 / MO / 18:15 - 20:40 Uh	x			TA.SWISS_ISA	Nina Zimnik	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A	Gebäude als System	The Building as System	KW 07 (15. - 19.02.2027)	x			TA.GEB_SYS_ISA	Thomas Heim	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU T&A (mit W)	Open Innovation	Open Innovation	FS27 / MI / 15:20 - 17:45 Uhr		x		TA.BA_OPEN_ISA	Julie Harboe	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Ab in die Zukunft - Die Zukunft des Arbeitens und ihre Herausforderungen	Future of Work - today's trends and challenges in practice	FS27 / KW 06 (8.-12.02.2027)		x		W.ISA_ZDA.25	Kummler Barbara	DE	3	3	3	3 (7)	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Ab ins Studio: Konzipiere und produziere deinen eigenen Podcast	Off to the studio: Design and produce your own podcast	HS26 / KW 36 (31.08.-04.09.2026)	x		x	W.ISA_MEP.25	Sandmeier Fabio	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Airline- and Airport Management	Airline- and Airport Management	HS26 / KW 37 (07.-11.09.2026)	x		x	W.ISA_AAM.25	Stiebe Michael	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Armut videografisch erforschen	Exploring poverty through videography	FS27 / MI / 17.00 - 20.00 Uhr		x		W.ISA_VA.25	Witt Sabine	DE	3	3	3	3	~~3~~	~~3~~	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Capturing Lake Lucerne: Tourism, Mobility and Landscape (Deutsch)	Capturing Lake Lucerne: Tourism, Mobility and Landscape (Deutsch)	FS27: KW 07, 02.-12.02.2027 HS26: KW 37, 7.9.-11.9.2026	x	x	x	W.ISA_TML.25	Geyer Carolin	DE	3	3	3	3 (2)	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	CreaLab Winterschool: Kreative Räume schaffen und Innovationsprozesse sicher moderieren	CreaLab WinterSchool: Empowering Innovation through Creative Space and Process Design	FS27 / KW 06 (8.-12.02.2027)		x		W.ISA_CLWS.25	Wolf Patricia, Doerk Michael	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W (mit TA)	Digital Start-up	Digital Start-up	FS27 / KW 07 (15.-19.02.2027)		x		W.ISA_DSU.21	Oehri Isabelle, Hohmann Christian, Marisa Conzinu	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Epic Europe	Epic Europe	HS26 / MI 17.00 - 19.00 Uhr	x		x	W.ISA_TEE.25	MacKevett Douglas	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Gesunder Menschenverstand +	Common Sense +	FS27 / KW 07 (15.-19.02.2027)		x		W.ISA_GM.25	Schonger Martin	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	0000	0000	2
HSLU W	Kreatives Marketing mit AI: Tools und Techniken in der Praxis	Creative Marketing with AI: Tools, and Methods in practice	HS26 / KW36 (31.08-04.09.2026)	x		x	W.ISA_KEM.215	Janoschka Anja	DE	3	3	3	3 (1)	3	3	3	3	0000	0000	2

HSLU W (mit DFK)	Mit Geschichten Wandel gestalten - Narrative und Storytelling als Mittel nachhaltiger Stadt- und Regionalentwicklung	Shaping change with stories - Narratives and storytelling as tools of sustainable urban and regional development	HS26 / KW 36 (31.08.-04.09.2026)	x		x	W.ISA_MGW.25	Magnin Chantal	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Mit Wirtschaftswissenschaft die Welt verbessern	Improving the World with Economic Science	HS26 / KW 36 (31.08.-04.09.2026)			x	W.ISA_MWW.25	Schonger Martin	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	NEU: Miro Grundlagen & Moderation	NEW: Miro Basics & Moderation	HS26 / MI 17.00 - 18.45 Uhr	x			W.ISA_MIROG.26	Boll Alexander	DE	3	no	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Tourismus: Live, Learn, Lead (Sommerkurs)	Tourism: Live, Learn, Lead (Summer Course)	HS26 KW26/27 (22.06.-03.07.2026)	x		x	W.ISA_SBS.25	Liebrich Andreas	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Outdoor: Business Sustainability Revisited	Outdoor: Business Sustainability Revisited	HS26 / KW 36 (31.08.-04.09.2026)	x		x	W.ISA_OBSR.25	Kraner Jan	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Outdoor: Inner Development Goals (IDG's)	Outdoor: Inner Development Goals (IDG's)	HS26 / KW 34 (17.08.-21.08.2026)	x		x	W.ISA_IDG.25	Kraner Jan	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Shared Reading - der etwas andere Lesekreis	Shared Reading - der etwas andere Lesekreis	FS27 / KW 06 (8.-12.02.2027)		x		W.ISA_SR.25	Kolberg Sonja	DE	3	no	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	Swiss-African Business Case Challenge	Swiss-African Business Case Challenge	HS26 / KW 26 (22.06.-26.06.2026)	x		x	W.ISA_SABCC.25	Gutmann Martin / Kessler Oliver	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W (mit SA)	Swiss-Balkan Design Bridge	Swiss-Balkan Design Bridge	HS26 / KW 35 (22.08.-29.08.2026)	x		x	W.ISA_SBDB.25	Kessler Oliver / Ivica Petrusic (SA)	EN	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
HSLU W	NEU: Verstehen statt verzweifeln	NEW: When Rules and Reality Collide	HS26 / MO 18.00 - 20.00 Uhr	x			W.ISA_VV.26	Derrer Michael	DE	3	no	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
PHLU	Bildungs- und sozialwissenschaftliche Grundbegriffe	Bildungs- und sozialwissenschaftliche Grundbegriffe	08.9.26 - 01.12.26 Dienstag, 08.15 - 10.00 Uhr	x		x	PHZ.ISA_BILSOZ.H2601	Roland Künzle	DE	3	3	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	3
PHLU	Being exclusive: Identity creation and interpretation	Beeing exclusive: Identity creation and interpretation	14.09.26 - 30.11.26 / Montags 17:15 - 18:45 Uhr	x	x	x	PHZ.ISA_BEXC.H2601	Marina Olena	EN	2	2	2	2*	2	2	2	2	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
PHLU	From Myths to Modernity - Swiss History in Global Perspective	Switzerland and Europe in the 19th and 20th centuries	09.09.26 - 09.12	x	x	x	PHZ.ISA_SWITZEUR.H2601	Manuel Menrath	EN	3	3	3	3*	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	3
UNILU KSF	Einführung in die Ethnologie (Kolloquialvorlesung)	Introduction to Social and Cultural Anthropology	HS26 / Montag, 10.15 - 12.00 Uhr	x			UNI.ISA_EINETHNO.H2601	Ass.-Prof. Sandra Bärnreuther	DE	3	3	3	4*	3	4	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU**: Globale Perspektiven auf Queer Kinship, Familie und Beziehungen (Hauptseminar)	Global perspectives on queer reproduction	HS26 / Monta	x			UNI.ISA_GLOPERQUER.H2601	Dr. Tamara Bosshardt	DE	4	no	no	2*	4	4	4	4	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Philosophie der psychischen Gesundheit (Vorlesung)	Philosophy of Mental Health	HS26 / Mittw	x			UNI.ISA_PHILSEM.H2601	PD Dr. Federica Gregoratto	EN	2	no	2	2*	2	2	2	2	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU**:Einführung in die Philosophie (Vorlesung)	Introduction to Philosophy	HS26 / Mittw	x			UNI.ISA_EINFPHILO.H2601	Prof. Dr. Nadja El Kassar / PD Dr. Federica Gregoratto	DE	2	no	2	2*	2	2	2	2	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Politikevaluation mit Anwendungen in Politikfeldern der Schweiz (Kolloquialvorlesung)	Policy Evaluation with application in Swiss politics	HS26 / Monta	x			UNI.ISA_POLITIKEVAL.H2601	Dr. rer. Pol. Stefan Rieder	DE	3	no	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Einführung in die Internationalen Beziehungen (Kolloquialvorlesung)	Introduction in International Relations	HS26 / Mittw	x			UNI.ISA_EINFINTBEZ.H2601	Prof. Dr. Lena Schaffer	DE	3	no	3	3	3	3	3	3	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Ethnographic Research Design, Interpretation and Practice (Masterseminar)	Ethnographic Research Design, Interpretation and Practice	HS26 / Mittw	x			UNI.ISA_ETHGRAPH.H2601	Marlena Rycombel, MA	EN	4	no	no	4*	4	4	4	4	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	NEU: Betting on Everything: Money, Markets, and Uncertainty	Betting on Everything: Money, Markets, and Uncertainty	HS26 / Mittw	x			UNI.ISA_BETTINGOEV.H2601	Prof. Dr. Adam Hayes	EN	4	no	no	3	4	4	no	4	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Von der Rhetorik zu KI (Hauptseminar)	From rhetoric to AI	HS26 / Dienstag, 14.15 - 18.00 Uhr, alle zwei Wochen	x			UNI.ISA_RHETORIKZUKI.H2601	Prof. Dr. Albrecht Koschorke	DE	4	no	no	4*	4	4	4	4	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Indien in Engelberg (Hauptseminar)	India in Engelberg	HS26 / Dienstag, 10.15 - 12.00 Uhr	x			UNI.ISA_INDENG.H2601	Prof. Dr. Britta-Marie Schenk / Ass.-Prof. Dr. Sandra Bärnreuther	DE	4	no	no	4*	4	4	4	4	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU KSF	**NEU:** Neuere Theorien der Ökologie (Anna Loewenhaupt Tsing und Bruno Latour, Donna Haraway, Lynn Margulis) (Hauptseminar)	New Theories of Ecology (Anna Loewenhaupt Tsing und Bruno Latour, Donna Haraway, Lynn Margulis)	HS26 / Donnerstag, 14.15 - 16.00 Uhr	x			UNI.ISA_OEKOTHEORIEN.H2601	PD Dr. Peter Berz	DE	4	no	no	4*	~~4~~	~~4~~	~~4~~	~~4~~	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU RF	Einführung in die Rechtswissenschaft	Introduction to Legal Studies	HS26 / Donnerstag, 08.15-10.15 Uhr	x			UNI.ISA_RECHTW.22	Prof. Dr. Roland Norer	DE	2	2	2	2*	2	2	2	2	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU TF/IF	**NEU:** Der jüdisch-christliche Dialog: Geschichte und Akteure, Themen und Relevanz	The Jewish-Christian Dialogue: History and Actors, Themes and Relevance	HS26 / Dienstag, 14:15-16:00 Uhr	x			UNI.ISA_JUEDCHRISTDIALOG.H2601	Prof. Dr. theol. Christian M. Rutishauser SJ	DE	3	3	3	3	3	3	3	no	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU TF	**NEU:** Die Vulgata - Zeugnis eines spätantiken "jüdisch-christlichen Dialogs"?	The Vulgate - A Witness to a Late Antique "Jewish–Christian Dialogue"?	HS26 / Montag, 16:15-18:00 Uhr	x			UNI.ISA_VULGATA.H2601	Prof. Dr. theol. Matthias Ederer	DE	3	3	3	3	3	3	3	no	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2
UNILU TF	**NEU:** Grundlegung der Sozialethik	Foundations of social ethics	HS26 / Mittwoch, 14:15 bis 16:00 Uhr	x			UNI.ISA_SOZIALETHIK.H2601	Dr. theol. Alexandra Kaiser-Duliba	DE	3	3	3	3	3	3	3	no	ΘΘΘΘ	ΘΘΘΘ	2

Anrechenbarkeit der ECTS für das Curriculum. Infos für ISA-Studierende

Infos für alle ISA Studierende:
(ΘΘΘΘ) Sie müssen mit Ihrer Studienangleitung (HSLU) bzw. der Studienberatung (UNILU) vorgängig aushandeln, ob Sie die ECTS Ihrem Curriuculum anrechnen können.
Bei einem "no" können Sie die ECTS Ihrem Studium nicht anrechnen lassen

Infos für HSLU T&A-Studierende:
Für alle Studierenden der T&A gibt es entweder für "CreaLab WinterSchool: Innovation Methods" oder für "CreaLab Summer School" ECTS, aber nicht für beide Module.
(1) T&A Studierende der Studienrichtung Wirtschaftsingenieure/Innovation können ihrem Curriculum die ECTS nicht anrechnen lassen.

Infos für HSLU W-Studierende:
Es werden keine ISA-Module angerechnet, die inhaltlich mit einem obligatorischen Studiengangmodul identisch oder vergleichbar sind.
* Aus Modulen, deren Moduldotation nicht durch 3 teilbar ist, wird nur der nächsttiefere durch 3 teilbare Wert angerechnet. Es ist aber möglich, z.B. 3*2 ECTS-Module zu besuchen und dafür 6 ECTS zu erhalten.
(1) Keine Anrechnung für Studierende des Majors Kommunikation
(2) Keine Anrechnung für Studierende mit Major Tourismus oder Major Tourism. Bei Studierenden mit Minor Tourismus/Tourism, wird das Modul angerechnet. Keine Anrechnung BSc IST.
(3) Keine Anrechnung für Studierende des Majors Public & Nonprofit Management
(4) Keine Anrechnung für Studierende International Business Administration (IBA)
(5) Das ISA Modul wird an verschiedenen Standorten durchgeführt. Es werden nur für eine Durchführung ECTS Credits angerechnet.
(6) Für die ISA Module "Studienreise Osteuropa erfahren" und " Studienreise nach Osteuropa mit Fokus Public und Nonprofit Management" werden nur für ein Modul ECTS anerkannt.
(7) Keine Anrechnung für Studierende des Majors und Minors HRM (BSc BA) sowie Major A&O-Psychologie (BSc BP)
Studierende vom Master IDS klären bitte mit der Masterleitung, ob das entsprechende ISA-Modul angerechnet wrid.
Für den interdepartamentalen **Studiengang BSc Economics and Data Science in Mobility** entnehmen Sie die anrechenbaren Module bitte dessen Wegleitung.

Infos für PHLU Studierende:
Studierenden der PH Luzern werden max. 2 ECTS angerechnet, unabhängig vom eigentlichen Workload des besuchten ISA-Moduls. Aufgrund des durch die EDK anerkannten Studienplans ist keine höhere Anrechnung möglich.

Infos für HSLU SA-Studierende:
* Wird dieses Modul anstelle des Praxisprojekts (Module 101, 201, 251) gewählt, werden die 12 ECTS im C-Bereich angerechnet. Dies gilt für den Studiengang C14. Eine Absprache mit dem/der Modulverantwortlichen ist zwingend.