

Hochschule Luzern Musik

Facts & Figures 2022

Die Hochschule Luzern – Musik bildet in den Bereichen Klassik, Jazz, Kirchen- und Volksmusik professionelle Musikerinnen und Musiker aus. Die Palette möglicher Qualifikationen umfasst Performance, Musikpädagogik, Musik & Bewegung, Komposition, Theorie, Digital Creation und mehr. Zwei Forschungskompetenzzentren, ein breit gefächertes Weiterbildungsangebot sowie eine rege Konzerttätigkeit mit Ausstrahlung in der ganzen **Zentralschweiz** sind dabei massgeblich für das Departement Musik.

Ausbildung



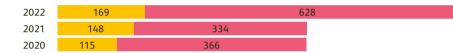
658 Studierende

■ Bachelor ■ Master ■ Master und Lehrdiplom für Maturitätsschulen kombiniert Anzahl Studierende (Stichtag: jeweils 15.10.2022)

658 Studierende besuchten eine Ausbildung in einem der 4 Bachelor- oder der 2 Master-Studiengänge.* Zur Vorbereitung auf das Studium können Interessierte verschiedene Pre-College-Angebote nutzen.

Mehr: hslu.ch/studium-musik

Weiterbildung



797 Personen bildeten sich weiter

- Master of Advanced Studies (MAS) / Certificate of Advanced Studies (CAS) / Diploma of Advanced Studies (DAS)
- Fachkurs/Fachseminar

Die Weiterbildungsteilnehmenden werden per Kalenderjahr gezählt.

Das breitgefächerte Weiterbildungsangebot umfasst 23 CAS-Programme, 8 DAS-Programme und 3 MAS-Programme sowie Kurse und Fachtagungen.

Mehr: hslu.ch/weiterbildung-musik

Forschung

| | 2022 | 2021 | 2020 | |
|----------------------|------|------|------|--------------|
| Neue Projekte | 7 | 13 | 12 | Forsch pr |
| Finanziert durch SNF | 1 | 1 | 1 | ρı |

7 neue Forschungsprojekte

2022 starteten 7 neue Projekte. Externe Mittel flossen unter anderem vom Schweizerischen Nationalfonds SNF und dem Bund sowie von anderen öffentlichen und privaten Institutionen.

Mehr: hslu.ch/forschung-musik

^{*}Studierendenzahlen inklusive coronabedingte Studienzeitverlängerungen

Mitarbeitende

Mitarbeitende nach Kategorien (mit einem Pensum ab 20%)

203 Mitarbeitende

| Professorinnen, Professoren und Dozierende | 130 |
|---|-----|
| Assistierende und wissenschaftliche Mitarbeitende | 37 |
| Administrative und technische Mitarbeitende | 36 |

Die Anzahl der Beschäftigten entspricht 134 Vollzeitstellen.

Nettoerlöse in TCHF

Weiterbildung



Dienstleistungen

Die Nettoerlöse stammen aus Beiträgen von Bund (25 %), Konkordatskantonen (40 %), weiteren Kantonen (24 %) und von Dritten (12 %).

Forschung & Entwicklung

Organisation

Departementsleitung

Direktion

Prof. Dr. Valentin Gloor

Leitung Ausbildung, Vizedirektion

Dr. Christian Kipper

Di. Cilistiali Rippei

Leitung Weiterbildung Dr. Andrea Kumpe

Leitung Forschung &

Entwicklung, VizedirektionProf. Dr. Antonio Baldassarre

Leitung Institut für Musikpädagogik

Matthjas Bieri (seit April 2022) Julian Dillier (bis März 2022)

Leitung Institut für Klassik und Kirchenmusik

Leitung Institut für Neue Musik, Komposition

Leitung Institut für Jazz und Volksmusik

Alexandra Jud

und Theorie Prof. Dr. Michael Zink

Michael Arbenz

^{*2020} inkl. Investitionsbeitrag des SBFI für den Bau des neuen Gebäudes des Departements Musik auf dem «Kampus Südpol» in Kriens

Bachelor of Arts in Music ... mit fünf Studienrichtungen

Bachelor of Arts in Musik und Bewegung

Master of Arts in Music ... mit dreizehn Studienrichtungen

Master of Arts in Musikpädagogik ... mit drei Studienrichtungen

